

## Sommaire

- Réunion annuelle de l'UTL
- Bénévole
- Vos représentants des étudiants
- Cap Sciences, partenaire
- La rentrée 2023-2024
- De nouveaux chargés d'activités
- Inscriptions en ligne
- La cyclo-randonnée
- Conférence inaugurale

Madame, Monsieur, chers amis,

Le dynamisme d'une association comme l'Université du Temps Libre se mesure au nombre de ses étudiants. Nous avons été plus de 5 000 au cours de cette année 2022-2023. Mais, au-delà de ce chiffre, notre association a vécu et vit au rythme des rencontres et des débats qu'elle organise. La réunion annuelle de nos étudiants en est une belle illustration. Les questions et les réponses ainsi que la richesse des échanges témoignent de cette vitalité. Il est vrai qu'il existe une véritable dynamique à l'UTL avec toujours de nouveaux projets. Et pour les nourrir, il est très important que les idées et les projets débattus soient transmis aux instances. En l'occurrence, le nombre des représentants des étudiants est passé de deux à trois et l'une des deux anciennes représentantes a été cooptée comme membre de la commission de l'UTL où elle a rejoint plusieurs autres personnes qui ont suivi le même chemin avant elle. Il est essentiel pour une association comme la nôtre que ses administrateurs soient des gens de terrain qui participent pleinement à ses activités. Autre belle illustration par le nombre d'octogénaires qui parcourent les routes à vélo avec un enthousiasme toujours renouvelé !

La nouvelle rentrée se prépare. Ce sujet a été évoqué largement lors de la réunion des étudiants. Profitez de la lecture des différents articles de notre Liaisons pour découvrir quelques-unes de nos nouvelles activités grâce à notre équipe de journalistes et notre nouveau partenariat avec Cap Sciences.

Je profite de cet éditorial pour attirer votre attention sur notre conférence inaugurale du 14 septembre. Elle sera présentée par le professeur Gilles Bœuf qui nous parlera de la biodiversité. L'ancien président du muséum d'histoire naturelle de Paris va vous passionner ! Un grand merci aux rédacteurs de l'atelier de journalisme. Et si vous ne connaissez pas encore leur revue, vous trouverez une présentation de leurs activités en fin de ce nouveau numéro de Liaisons.

Bel été, bonnes vacances et à la rentrée prochaine.

*Jean-Paul Emeriau*

Secrétaire général de l'Oareil

## Retour sur la réunion annuelle des étudiants

---

La réunion annuelle des étudiants est l'occasion d'un point sur la santé de l'UTL et sur ses activités. L'occasion de se projeter sur la rentrée 2023-2024 et de répondre aux questions qu'ils se posent.

C'est en visioconférence, pour cause de mouvements sociaux, que s'est tenue la réunion annuelle des étudiants de l'UTL, le jeudi 23 mars. Voici un résumé des principaux points abordés.

### Ouverture de la séance par le Pr Jean-Paul Emeriau, secrétaire général de l'Oareil et président de la commission UTL

Le professeur Emeriau précise que cette réunion, initialement programmée à l'Athénée, se déroule en visioconférence, car les mouvements sociaux dans le cadre de la réforme de la retraite perturbent régulièrement les transports en commun et donc les déplacements. Il a bien conscience que plusieurs personnes ne sont pas à l'aise avec cet outil, mais c'est néanmoins la moins mauvaise solution, si l'on tient compte de la disponibilité de chacune et de chacun et de celle de l'Athénée.

Au démarrage, 127 participants sont en ligne ; par la suite, le nombre moyen est d'environ 150.

### Le projet associatif de l'Oareil, présenté par Dany Chassin, vice-président

C'est un projet important pour l'Oareil, et donc pour l'UTL.

#### Ses principaux objectifs :

- développer et soutenir le bénévolat, et en particulier pour les activités sportives, car son engagement est indispensable au bon fonctionnement de notre structure ;
- pour l'enseignement, afin qu'il soit plus présent dans la Métropole, il faut nouer des relations fortes avec les communes, les centres sociaux, les institutions culturelles, pouvant nous accueillir ;
- maintenir et enrichir nos liens privilégiés avec l'université de Bordeaux ;
- définir un schéma directeur pour notre parc immobilier concernant les investissements et l'entretien de l'existant, amplifier les économies d'énergie ;
- rechercher des structures partenaires ;
- diversifier nos publics, en variant toujours plus nos activités tout en étant attentif aux possibilités de chacun, y compris financières ;
- s'inscrire dans l'ère numérique ;
- perfectionner notre communication, en direction de nos étudiants ou au profit des publics extérieurs.

#### Le processus d'approbation :

Le projet associatif sera examiné par le conseil d'administration de l'Oareil lors de sa séance du 23 juin 2023. Puis, le conseil d'administration le soumettra à l'assemblée générale prévue au début du mois de septembre 2023.

#### Les faits marquants de l'année, par le Pr Emeriau

- En complément de l'élaboration du projet associatif largement évoqué, il faut signaler le passage de deux à trois représentants des étudiants ;
- Augmentation de la cotisation des activités afin de viser l'équilibre budgétaire ;
- Vente du site du cours de la Marne, indisponibilité des locaux du cours de l'Argonne pendant une année ;
- Blocage de l'université de la Victoire avec le passage en visio des cours si nécessaire.

## Les représentants des étudiants

Élus en janvier 2023 pour 3 ans : Denise Bresson, Gérard Brin, Claudine Céréza, ils représentent les étudiants. Ils participent à la vie de l'UTL (temps forts, salons, forums, réunions de la vie associative des villes partenaires). Ils participent aux commissions de l'UTL, aux conseils d'administration et à l'assemblée générale.

## Chiffres de l'année 2022/2023, par Céline Carreau, directrice

- l'augmentation importante du nombre des inscrits ; sur un total de 5 319, 18 % sont des nouveaux et 6 % se sont réinscrits après défection la saison précédente ;
  - le nombre de groupes a crû de 23, pour atteindre 500 ;
  - le vieillissement régulier des étudiants, 94 % ont plus de 60 ans ;
  - les femmes représentent 73 % de la totalité des participants ;
  - une mention particulière pour les deux étudiantes aux extrémités de l'échelle des âges : 95 ans et 12 ans.
- Pour les activités, 39 stages sont maintenus sur 55 programmés ; 49 conférences sont programmées, dont 8 en visio et 6 sont voyages programmés.

## Situation financière par Michel Rivière, trésorier

Sur les exercices 2020/2021 et 2021/2022, les recettes ont été fortement affectées par la situation pandémique, ce qui a amené à utiliser les réserves constituées au fil des ans.

Exercice 2022/2023

Dépenses

- L'amélioration de la couverture sociale des chargés de cours salariés ;
- Les frais liés aux locaux en augmentation ;
- Les investissements importants sur le numérique (inscription en ligne, site internet) ;
- Une politique de communication plus active.

Recettes

Pour faire face aux dépenses croissantes et équilibrer le budget

- Une augmentation du tarif des cotisations en les ajustant au coût réel des activités ;
- Une reprise des inscriptions qui apportent de nouvelles recettes.

## La préparation de la prochaine rentrée universitaire, par Céline Carreau

Quelques changements

- Envoi du catalogue aux étudiants inscrits pendant l'année en cours en juin (mail ou courrier au choix de l'étudiant formulé lors de l'inscription) ;
- Journée portes ouvertes : le mardi 13 juin ;
- Inscriptions en ligne dès le 20 juin 2023. Pour les étudiants non connectés ou qui ne sont pas à l'aise avec l'informatique, possibilité de le faire par téléphone au 0557571966 ou à Lafayette ;
- Basculement de certains cours du soir sur la Victoire ;
- Tous les cours ayant débuté en septembre seront poursuivis au long de l'année universitaire.

## Échanges avec les étudiants

### Augmentation des tarifs dans une période de forte inflation surtout pour les personnes ayant un revenu faible. Question revenue plusieurs fois

Michel Rivière, trésorier : *Nous subissons également l'inflation. Le budget prévisionnel est établi avec un effectif de 5 300 étudiants, nous n'irons sans doute pas au-delà. Nous sommes dans l'obligation d'augmenter les cotisations, il faut avoir à l'esprit que nous sortons de trois années déficitaires.*

### Sera-t-il possible de payer en plusieurs fois ?

Céline Carreau, directrice : *Avec le passage au paiement en ligne, il sera possible de payer en plusieurs fois.*

### A-t-on une idée du montant des augmentations ?

CC : *Non, le bureau est en pleine réflexion à ce propos.*

### Perçoit-on une subvention de l'université ?

CC : *L'UTL ne perçoit aucune subvention. L'université met gratuitement à notre disposition des locaux ; en revanche, nous payons des charges d'entretien et de fonctionnement.*

### Serait-il possible de faire des cours du soir en visio ?

CC : *L'année prochaine, nous proposerons quelques cours en visio et nous verrons en fonction des résultats à en proposer davantage par la suite.*

### La promotion de l'UTL est-elle faite au Salon de l'étudiant et auprès des Bénévoles en action ?

CC : *Nous ne sommes pas présents au Salon de l'étudiant ; en revanche, nous participons aux salons de la vie associative des communes. De façon plus générale, nous devons améliorer notre communication en utilisant d'autres canaux. Je ne connais pas Bénévoles en action mais nous allons les contacter.*

### Peut-on se rapprocher des mairies afin qu'elles proposent des pass culture seniors ?

CC : *Depuis de nombreuses années, la ville de Bordeaux propose un pass senior qui permet d'avoir une réduction de 15 € lors de la première inscription. Autant le pass jeune a été ouvert à toute la Métropole, autant le pass senior est une affaire strictement communale. Plus généralement, nous essayons d'identifier les différents dispositifs qui peuvent aider les étudiants, nous les ferons connaître.*

### Comment fait-on pour proposer une nouvelle activité ?

CC : *Nous recevons des propositions par deux canaux. Premièrement, de la part d'intervenants qui souhaitent mettre en place de nouvelles activités. Dans ce cas, la commission UTL les examine et en retient certaines. L'autre canal : des étudiants suggèrent d'en créer une. Si la commission juge la demande recevable, nous recherchons un intervenant. Il arrive que certaines activités n'aient pas le succès escompté, pour diverses raisons : présentation jugée peu attractive, pédagogie de l'intervenant ne répondant pas aux attentes... qui peuvent nous amener à ne pas les reconduire.*

*Je tiens à remercier les intervenants pour leur qualité et leur envie de partager leurs connaissances.*

*Je veux également remercier les bénévoles sans lesquels de nombreuses activités ne pourraient pas fonctionner. Ils sont indispensables.*

*En conclusion, le Pr Jean-Paul Emeriau « remercie les participants à cette réunion tenue en visio ». Il se dit « très satisfait de la richesse des échanges »*

Roger Peuron



## Le bénévolat : enrichir son temps, enrichir les autres



*Utiliser son temps libre pour découvrir et agir avec les autres, c'est la motivation de Marie-José Iglesias Hoces de la Guarda, étudiante à l'UTL.*

Après une carrière professionnelle et syndicale très active dans le notariat, elle n'envisageait pas sa vie de retraitée sans nouveaux apprentissages ni nouvelles relations sociales. À L'UTL, Marie-José Iglesias Hoces de la Guarda s'inscrit d'abord à des cours de secourisme, de sociologie et de psychologie, puis s'intéresse à la littérature espagnole. Cette année, elle participe à un groupe de lecture qui lui permet d'approfondir la littérature et de découvrir de nouveaux auteurs. « J'attends avec impatience que le professeur nous explique l'œuvre assez difficile de Borges », dit-elle.

### L'esprit de quartier de Marie-José

#### Des légumes

Installée dans le quartier des Chartrons, c'est grâce à une voisine qu'elle découvre le dynamique Centre social et familial de Bordeaux-Nord. Et sans hésiter, elle s'engage dans le groupement d'achat, animé par une salariée, Zélia, et une dizaine de bénévoles.

Là, les adhérents peuvent passer commande d'un panier de cinq légumes. Il existe en deux tailles : un panier pour deux personnes à 7,50 € et un autre pour une famille à 12,50 €. Tous les 15 jours, le mardi de 16 h 30 à 18 heures, chacun vient chercher sa commande au centre. Les produits viennent tous du maraîcher Les Jardins de Quentin à Eysines.

Les dix bénévoles, dont Marie-José, passent les commandes à tour de rôle, perçoivent les règlements, réceptionnent les livraisons du maraîcher, composent et distribuent les paniers. Marie-José apprécie ce service de circuit court offert aux personnes adhérentes qui fréquentent régulièrement le centre. Les légumes sont frais, de saison, à des prix raisonnables, puisque vendus sans intermédiaire. Exemple de panier récent : des blettes, deux bottes d'épinards, des poireaux et carottes et une salade. Et chacun peut apprendre à les accommoder dans des ateliers cuisine organisés sur place. « Cet accès aux bons produits est complété », ajoute Marie José, « par des ventes directes, tous les mois, de produits bio en vrac : farine, lentilles, huile d'olive, riz, amandes, produits d'entretien... en partenariat avec l'association VRAC. Il faut, bien sûr, apporter son contenant ».

#### Et des livres

Les aliments pour le corps, c'est bien, mais Marie-José s'intéresse aussi à la nourriture de l'esprit. Toujours dans son quartier, une association Le Quai aux livres a été créée pour demander une bibliothèque. En effet, celle du Grand-Parc est un peu éloignée pour les familles et les enfants. Action sans succès à ce jour mais l'association continue son activité pour obtenir au moins un lieu dédié au livre et un lieu de lecture aux Chartrons. En attendant, elle propose à la belle saison, et Marie-Josée y participe, des animations autour du livre, des lectures à voix haute dans les jardins et squares du quartier. « Par exemple », raconte-t-elle, « on s'installe dans le Jardin de ta sœur, avec tapis, coussins, parasols et livres pour enfants. On lit, on raconte, on discute. On s'associe parfois avec la ludothèque Chantelude qui arrive avec sa petite remorque pleine de grands jeux en bois et colorés. » Marie-José prend beaucoup de plaisir à rencontrer les enfants et les faire lire.

Le Centre social offre de multiples activités, alors elle aime également accompagner les familles au spectacle, en balade pique-nique d'une journée ou en visite chez un producteur local.

Marie-José met son enthousiasme au service de son quartier.

*Marie Depecker*

## Vos représentants

Les étudiants de l'Université du temps libre ont élu au 1er semestre 2023 leurs trois nouveaux représentants : Gérard Brin et Claudine Céréza ont rejoint Denise Bresson, qui entame son deuxième mandat.

Nous avons souhaité recueillir leur témoignage en tant qu'étudiant(e) et représentant(e). L'occasion pour vous de faire leur connaissance, de découvrir les valeurs qu'ils soutiennent, leurs motivations, leurs souhaits...



### Que symbolise pour vous l'Université du temps libre ?

*Claudine : Pour son volet étudiant senior, l'UTL est une association qui doit être reconnue d'utilité publique car elle répond à un besoin social ! Elle symbolise le dynamisme, la vitalité et l'envie d'apprendre des seniors.*

*L'UTL propose une palette large et évolutive d'activités et de cours de qualité, qui permettent aux seniors voulant rester actifs de parfaire leurs connaissances ou d'en acquérir.*

*Personnellement, je me suis inscrite à un cours de langue. Certes pour une remise à niveau, mais surtout pour apprendre différemment, avec plaisir, au sein d'un groupe. J'ai aussi découvert la sophrologie. Je n'avais jamais eu l'occasion de pratiquer cette activité auparavant, par manque de temps. Ma vie professionnelle était alors trop chargée.*

*Grâce à des cours collectifs en petits effectifs, l'UTL crée des liens entre étudiants. Ce lien est extrêmement important pour tisser de nouvelles interactions sociales quand on est à la retraite !*

### Quelles motivations vous ont amené à vous présenter à l'UTL ?

*Gérard : J'ai toujours été engagé : dans mes études en étant représentant des étudiants (déjà à l'époque !), puis au sein des associations sportives de mes enfants. La vie associative revêt une grande importance à mes yeux. Tout comme le fait de se former sa vie durant, y compris à la retraite.*

### Quelles actions ambitionnez-vous durant ce mandat de 3 ans ?

*Denise : Je souhaite faire rayonner l'UTL, développer les contacts pour accueillir des étudiants de tout âge\*, dont des personnes en activité. J'aimerais que nous puissions participer à des réunions associatives pour nouer davantage de partenariats, développer sereinement nos activités sur la Métropole.*

*Par ailleurs, j'espère que les étudiants de l'UTL seront de plus en plus nombreux à nous faire part de leurs remarques ou propositions. Nous sommes leur lien privilégié. Une boîte à idées pourrait être mise en place, afin de recueillir leurs envies d'activités, de conférences, etc.*

*Relier pour moins isoler : tel est mon credo.*

*Céline Thibaut*

\* Ce qui est déjà le cas, l'UTL n'étant pas réservée aux seniors.



## Cap Sciences, partenaire de l'UTL

Le partenariat noué avec l'Oareil permet d'ouvrir la culture scientifique à ses adhérents par des conférences et des invitations à visiter ses expositions.

Installé sur les quais de Bordeaux, Cap Sciences est centre de culture scientifique, technique et industrielle. C'est un lieu d'animation et d'exposition ouvert au public destiné à la découverte et la compréhension des phénomènes **scientifiques**, des principes **technologiques**, des applications et savoir-faire **industriels**. Son but : valoriser la culture scientifique.

Pour Amélie Sinard, chargée d'événements à Cap Sciences, le partenariat noué avec l'Oareil « permet d'aller à la rencontre d'un public plus large et plus varié qu'actuellement. C'est, également, ouvrir la culture scientifique par des conférences aux adhérents de l'Oareil et les inviter, individuellement ou en groupe, à visiter et participer aux diverses expositions ou ateliers proposés dans les locaux du Hangar 20 ».

Cap Sciences propose tout au long de l'année des programmations dans des espaces dédiés à un jeune public (notamment avec les écoles) mais aussi aux familles. L'idée directrice est de « faire raisonner les savoirs », indique Mme Sinard.

Une fois par mois, les *Happy hours* proposent, de 19 heures à 20 heures 30, des rencontres sur les thèmes de Sciences et Société.

Le 9 septembre 2023 débutera l'exposition *Cervorama*. Dans ce cadre, une conférence sera programmée le 21 novembre à 15 heures, à l'Athénée municipal, sur le thème « Repos, rêverie et méditation : ce que nous apprend l'imagerie du cerveau ». Elle sera animée par Emmanuel Mellet, directeur de recherche au CNRS, spécialiste en neuroimagerie cognitive. Cette conférence sera au programme de l'UTL 2023-2024.

*Jean-Pierre Ducournau*



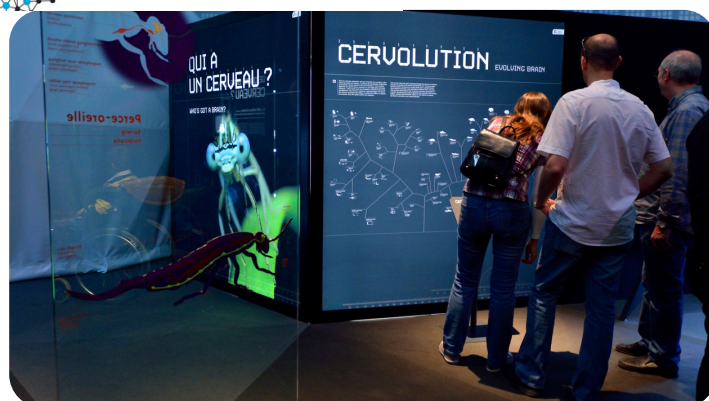
### Pour tout complément d'information :

Cap Sciences - Hangar 20 -

Quai de Bacalan - 33300 Bordeaux

Tél. : 05 56 01 07 07

Site : <https://www.cap-sciences.net>



## Une belle rentrée



### De nombreuses nouveautés à découvrir pour l'année 2023-2024 de l'UTL

**C'est en mai que, pour l'UTL, Céline Thibaut finalise son programme afin qu'il soit prêt à être édité. Elle le rend le plus attrayant et varié possible pour donner aux futurs étudiants l'envie de s'inscrire à l'UTL.**

Pour la rentrée 2023/2024, l'accent est mis sur les activités sportives telles que le stretching, la gym suédoise, la fit dance (proche de la zumba), la relaxation, la gym du « bien vieillir ».

Les autres activités ne sont pas oubliées et le choix est large : la civilisation coréenne et la mythologie nordique, le tricot et l'horticulture, un nouvel essai pour la langue portugaise et un club de lecture en espagnol, la prise de parole en public et la méditation, la géographie de l'Amérique du Nord, l'origami, mais aussi une création narrative mêlant arts graphiques, écriture et photo ; et enfin, un nouveau cycle de visites des quartiers de Bordeaux.

La proposition de stages, qui se déroulent toujours pendant les vacances scolaires de février et d'avril, est fournie : la dictée et la permaculture, une session pour booster sa mémoire et plusieurs stages de peinture, une consolidation des connaissances en informatique, l'histoire de l'art et la photographie, trois stages de Tai Chi Chuan (initiation, épée et éventail), une animation dansée et du développement personnel, de la sophro-olfactothérapie assurée par un sophrologue, et un stage de « cold cases » proposé par Virginie Canellas-Boussat, qui dispense déjà un cours de droit à l'année.

En plus de ces activités, Céline Thibaut nourrit d'autres projets : mettre en place un club de belote, programmer un cours de langue des signes et proposer de la création de bijoux fantaisie. Pour trouver des sujets, elle puise dans ses idées personnelles mais tient également compte des propositions spontanées d'intervenants ou d'étudiants.

Un nouveau partenariat a été établi avec Cap Sciences, qui proposera une entrée à 4 euros aux étudiants de l'UTL pour sa prochaine exposition *Cervorama* (explorez votre cerveau et ceux des animaux), avec des jours de visite dédiés. En revanche, le partenariat avec le CAPC est terminé.

Notons enfin que, cette année, une seule journée Portes Ouvertes est programmée, ce sera le 13 juin. Et, nouveauté, la mise en place des inscriptions en ligne (lire par ailleurs).

*Nicole Landré*



## Rencontre de trois nouveaux chargés d'activités

### Une autre pratique des arts picturaux



Sophie Bouchet offre aux adhérents de l'UTL deux ateliers d'art pictural originaux. Chacun d'eux, dont la fréquence est bimensuelle, a lieu le mardi de 14h30 à 16h30 à Ginko

Dans le premier atelier, Sophie présente tout d'abord l'œuvre d'un peintre célèbre, présentation pimentée de quelques anecdotes sur sa vie. C'est une source d'inspiration pour les étudiants qui doivent réinterpréter le tableau selon leur ressenti, leur vision personnelle. « En ayant la possibilité d'utiliser toutes les techniques de peinture, le geste se libère, l'imaginaire est sollicité », dit-elle.

Le second atelier fait référence à la création de romans photos, de bandes dessinées qu'elle affectionne tout particulièrement et souhaite mettre à la portée de tous. L'étudiant est amené à écrire une histoire qu'il doit illustrer par séquences. Les supports peuvent être des dessins, des peintures, mais aussi des découpages de photos personnelles ou des extraits divers trouvés dans des magazines, puis collés.

Pour ces deux ateliers, aucun niveau technique n'est requis. Pas d'inquiétude : Sophie, dont les formations artistiques sont diverses - une licence en design, un master en théâtre, une formation de peintre en décor, est là pour vous guider avec enthousiasme et simplicité.

*Jeanine Dugnet*



### Savoir prendre la parole

À travers des exercices concrets et dans la bonne humeur, trouver les bons moyens de prendre la parole en public en vainquant ses appréhensions. Dispensé par Didier Beaujardin, journaliste et maître de conférences. Jeudi 13h15- 14h45. Cours de l'Argonne.

Et si l'on décidait d'améliorer la communication au sein du couple, de mieux parler à ses enfants, voire de cesser de se faire couper la parole ? Voilà autant de sujets d'ateliers qui seront prochainement développés dans ce nouveau cours proposé à partir de la rentrée par Didier Beaujardin, grand spécialiste de la plume et de l'oral. Car le public commence là où il y a plus de deux personnes.

### Peut-on estimer que l'on est doué ou pas pour prendre la parole ?

Didier Beaujardin : *Je préfère que l'on reconnaisse la parole comme un art de la même famille que le chant, la danse ou le théâtre. Cela s'apprend, comme on apprend à jouer de la musique ou conduire une voiture. Si vous avez vu Le Discours d'un roi, film qui raconte la lutte du roi George VI tentant de surmonter son bégaiement et d'affronter ses peurs avec le soutien d'un orthophoniste, vous comprenez que chacun peut, par des méthodes, améliorer son type de communication.*



### Comment imaginez-vous le futur déroulé des séances ?

Didier Beaujardin : *N'oublions pas que je souhaite ce cours extrêmement vivant, par le biais d'exercices concrets et surtout dans la gaieté. Sur des thèmes donnés, les étudiants pourront s'exprimer de la façon la plus spontanée possible, car il n'y a ni enjeu ni notation, juste l'envie partagée de mieux parler. Je prévois des jeux de rôles ainsi que des portraits croisés dans des scènes de la vie quotidienne ou amicale.*

### La timidité ou le stress sont-ils de mauvais amis pour la prise de parole ?

Didier Beaujardin : *Se savoir timide n'est pas du tout réhibitoire, pas plus que la crainte de paniquer. La conscience de tels freins est déjà en soi une très belle avancée et amorce le souhait de prendre confiance en soi, qui est la clé de voûte. Le simple fait de s'inscrire est déjà un moyen très positif de commencer à déverrouiller ces mécanismes.*

### Vous qui êtes une grande plume, connu pour avoir écrit en l'espace de 20 ans plus de 6 300 discours pour le Président du département, d'où vous vient cette passion pour l'oral ?

Didier Beaujardin : *Je pourrais me définir comme un homme d'écrit et de parole, car mon écrit est destiné à être dit. Plus de 20 années consacrées à l'exercice de la radio, comme rédacteur en chef à Europe 2, RFM, m'ont convaincu de l'importance capitale de l'oralité. « Qui maîtrise les mots maîtrise le monde », dit-on. J'enseigne d'ailleurs ces deux matières, les cours de parole publique et celui d'écriture de discours, dans des écoles de journalisme ou à l'ISIC comme maître de conférences à l'Université.*

### Parler en public, écrire des discours politiques, sont donc des activités bien sérieuses...

Didier Beaujardin : *... et tellement épanouissantes quand elles rejoignent le domaine de l'art et de nos passions secrètes. J'ai toujours su faire deux pas de côté pour laisser parler le monde de l'enfance ou celui de la musique, que j'affectionne énormément.*

### Sous quelles formes vous y consacrez-vous ?

Didier Beaujardin : *J'ai écrit plusieurs livres sur l'aventure des voitures comme Simca, Minialuxe et Eligor, tout autant intéressé par l'histoire industrielle que par le produit. Sur ce même sujet, j'ai édité et réalisé pendant 10 ans un magazine intitulé « Passion 43e » (échelle la plus courante) entièrement dédié aux autos miniatures et aux jouets de collection. Quant à la musique, elle a toujours accompagné ma carrière professionnelle et je reste auteur à la SACEM en tant que parolier de plusieurs artistes français. Le 16 novembre, à l'Oareil, je donnerai justement une conférence sur la chanson francophone féminine depuis la naissance de la radio à aujourd'hui, avec illustrations sonores bien sûr. Mes chouchoutes sont Yvette Guilbert (peinte par Toulouse-Lautrec), pour la plus ancienne, Juliette Armanet pour la plus récente.*

### En grand connaisseur des mots, quel mot de la fin pouvez-vous nous confier ?

Didier Beaujardin : *Pas besoin de réfléchir, le voici sur un plateau d'argent : « Du coup » ! Voilà une expression devenue complètement indispensable qui se propage comme un virus et appauvrit considérablement le langage oral ! Deux mots qui ont gagné toutes les sphères de la société, surtout en oral, moins à l'écrit. Vite, rétablissons « Voilà, De ce fait, Ainsi, Si je comprends bien », des mots qui eux ont un sens ! Et méditons comme Kundera : « La volonté d'être dans le vent est la seule ambition d'une feuille morte ! »*

*Dominique Galopin*



## Démocratie et écologie

*Thierry Dominici veut montrer que l'évolution inéluctable vers l'écologie peut se faire en respectant la liberté sans tomber dans l'écolo-fascisme.*

Chargé de cours en sciences politiques et en droit constitutionnel à l'université de Bordeaux, Thierry Dominici animera la saison prochaine un cours sur le thème « démocratie et écologie », qui n'existe dans aucune université. En 28 séances, il nous proposera une réflexion stimulante sur le futur de notre planète et celui de la société.

### Phénomènes de domination

Les catastrophes, voire les cataclysmes écologiques, se succèdent : allons-nous réellement continuer à accepter sans rien changer la destruction de la Terre et de l'humanité ? En même temps, si ces événements nous contraignent à changer, ils doivent aussi nous conduire à faire évoluer nos modèles de démocratie. Telle sera la démonstration de Thierry Dominici dans son cours.

Dés 1962, Murray Bookchin avait prédit que nous serions confrontés à une triple crise : économique, sociale et écologique. Il avait prévenu que les pesticides ou le plastique auraient des conséquences énormes sur la santé humaine. Mais depuis, nous n'avons quasiment rien fait. Au contraire, nous avons transformé écologie et démocratie en deux concepts antagonistes, voire ennemis l'un de l'autre. Or, à la racine du problème, il y a des phénomènes de domination : l'Homme a commencé à asservir la nature avec l'Anthropocène, puis il a dominé d'autres hommes, avec le capitalisme (que l'on peut qualifier de Capitalocène) ; en outre, il a mis en place les structures du patriarcat pour que les hommes dominent les femmes.

L'objet du cours est de montrer que l'évolution inéluctable vers l'écologie peut se faire en respectant la liberté, sans tomber dans un éco-fascisme détestable. L'écologie est la dernière grande idéologie moderne, celle qui, selon Thierry Dominici, va effacer l'anarchisme, le marxisme, le keynésianisme ou le libéralisme. L'évolution vers l'écologie se fera par basculements successifs, et par contrainte, suite à des catastrophes – comme celles que nous voyons se reproduire et qui deviendront de plus en plus insupportables.

### « Voix au chapitre »

Mais elle ne peut être acceptée par les citoyens que si ceux-ci en sont à l'origine. Il faut donc revenir à un système démocratique partant des citoyens, d'assemblées délibératives qui prendront des décisions permettant de concilier le local et le global en faisant évoluer progressivement les sociétés vers le respect de la nature, vers plus de justice sociale, et en définitive vers une gestion des communs aboutissant à la suppression de la propriété privée pour que les biens soient gérés au profit de tous. En même temps, il faudra éliminer du débat démocratique les grandes entreprises et les lobbies, comme EDF ou Total, qui depuis 50 ans sont parfaitement conscients que leur action profitable va à l'encontre du bien commun.

L'écologie est présentée comme liberticide par les démocraties libérales. Le cours de Thierry Dominici veut montrer que c'est l'inverse qui va se produire : les citoyens vont retrouver « voix au chapitre » en proposant des lois et en donnant des mandats impératifs à celles et ceux qui les représenteront au plan national. La perspective est exaltante !

Étienne Morin

## Les inscriptions se font en ligne

---



Finis le courrier. Désormais tout est plus simple : pour s'inscrire aux diverses activités de l'UTL, il faut maintenant passer **uniquement** par internet.

Cela fera bientôt deux ans que le personnel de l'UTL est à pied d'œuvre pour mener à bien le passage des inscriptions aux cours du mode au mode virtuel. Une simplification menée avec l'aide de prestataires de services\*. Cette bascule dans le processus informatique mettra fin à une gestion papier chronophage et quelque peu désuète.

Les personnes chargées de l'inscription, y compris les bénévoles, auront été formées en amont de l'ouverture des inscriptions qui sont fixées au 20 juin.

### Mode d'emploi

Si vous êtes déjà adhérent, vous allez recevoir avec le programme 2023/2024 un document qui vous explique la procédure à suivre pour vous inscrire.

Sachez d'abord que le compte créé pour accéder aux documents déposés par vos enseignants sur le Padlet ne permettra pas d'effectuer votre inscription. Vous serez amené lors de la saisie de votre inscription à créer un nouveau compte. Attention si votre adresse courriel a changé, vous ne pouvez pas la modifier. Vous devez donc en informer le secrétariat de l'Oareil qui procédera à la rectification.

**Vous pouvez vous inscrire ou rajouter des activités tout au long de l'année.** Il n'y a pas de règles fixes qui gèrent l'ouverture ou la fermeture d'une activité. Pour cela, la décision est prise en fonction de l'économie du projet et de sa pertinence au sein de notre institution. Les activités ne regroupant que trois personnes ne seront pas ouvertes.

**Une signal** vous indique qu'il ne reste que quelques places. Si le cours est complet, vous pouvez demander à recevoir **une alerte sur votre boîte mail** lorsque qu'une place se libère. Important : le paiement par carte bancaire vous garantit **une inscription immédiate** à l'activité choisie.

**Vous n'avez pas d'ordinateur ou vous n'êtes pas à l'aise avec cet outil ?** Deux solutions :

- **l'assistance téléphonique** qui fonctionnera du lundi au vendredi au 05 57 57 19 66 ;
- et/ou **une aide au 3 rue Lafayette**. Une équipe de salariés et de bénévoles pourra remplir à votre place votre dossier. Si vous avez une âme de bon samaritain ou un peu de temps de libre, venez rejoindre les bénévoles !

Le paiement de votre cotisation pourra se faire de trois façons différentes :

- **par carte bancaire**, sur le site totalement sécurisé (présence d'un cadenas dans la barre de recherche) ;
- **par chèque** envoyé par courrier (l'adresser 3 ter place de la Victoire Université de Bordeaux 33076 Bordeaux Cedex) ;
- **en espèces**, mais là uniquement au 3 rue Lafayette.

Dès le 20 juin, à vos claviers et « mulots » pour vous approprier en toute sérénité ce nouveau monde virtuel.

\* les sociétés Natural Net pour le site internet et Research & Design pour la base de données accompagnent l'Oareil depuis des années pour construire son site internet et soigner l'ergonomie de la saisie des inscriptions.

*Bernard Diot*

## Cyclo-randonnée, recette de longévité

Le doyen des cyclistes de l'UTL a 88 ans. Mais ils sont 9 à pédaler régulièrement à 80 ans sonnés. Exemples à suivre.

Il n'y a pas de limite d'âge pour s'inscrire à l'activité cyclo-randonnée de L'UTL. Et même si vous avez plus de 80 ans !

Philippe Raison, responsable de l'activité précise ainsi : « Dans notre activité, il existe trois groupes de niveaux :

1- les déchaînés,

2- les déchaînés cool

3- les guidons futés (groupe qu'il est recommandé d'intégrer dans le cas d'un début ou à l'occasion d'une reprise d'activité.) Vous pouvez aussi vous inscrire dans plusieurs groupes. Une fois bien équipés après prise de conseil pour le choix du matériel, à vous le plaisir de découvrir, lors des sorties organisées et qui sont comprises entre 35 et 60 km, tel ou tel monument, église, château de la région. »

Avec plus de 60 cyclos, cette activité qui s'inscrit « dans l'air du temps » permet de rester en forme ; « nous pédalons régulièrement sous les couleurs de l'UTL Bordeaux-Métropole », ajoute Philippe Raison. La palme de doyen revient à René Delas, 88 ans (aidé certes par l'assistance électrique de son deux-roues) « mais c'est Bernard Serres, 86 ans et toujours dans les meilleurs du groupe 1, qui nous étonne à chaque sortie ».

Ces retraités ont eu des vies professionnelles très variées, mais Bernard (86 ans) a, quant à lui, pratiqué le rugby en tant que « sportif de haut niveau ». Actuellement, la plupart des pratiquants sont actifs dans de nombreuses associations. Pour eux, « cette longévité relative » dont ils bénéficient proviendrait de leurs nombreuses activités culturelles et/ou sportives.

Voici les noms des 9 cyclo ayant plus de 80 ans. Ils méritent bien cet honneur ! Par ordre, de 88 ans à 82 ans : René Delas, Bernard Serres, Guy Blanché, Patrick Fillon, Anne-Marie Baqué, Claudine Lapeyre, Claude Lapeyre, Philippe (Pily) Raison, Rino Navoni.

*Pierrette Guillot*



### Tisser du lien social »

« René Delas témoigne : Dès que j'ai pris ma retraite, je me suis inscrit, chaque année, depuis 1999, aux deux groupes de cyclo. Pour ma profession, je faisais beaucoup de voiture et n'avais pas le temps de faire du sport, seulement l'été à la mer et l'hiver à la montagne. Ne voulant pas rester sans occupation, j'ai fait du yoga, de la randonnée et en même temps du cyclo. Je suis heureux de pouvoir ainsi tisser du lien social avec toutes sortes de personnes.





## Conférence inaugurale : L'humain dans le vivant

Le biologiste Gilles Bœuf ouvre le cycle des rendez-vous de la saison 2023-2024 avec une conférence sur la singularité de l'humain dans les écosystèmes de la Terre.

Biologiste, professeur émérite à l'Université de la Sorbonne, également président du Centre d'étude et d'expertise sur le bio-mimétisme (CEEBIOS) Gilles Boeuf est le premier invité-conférencier de la prochaine saison de l'UTL. Il parlera de « L'humain dans le vivant » le jeudi 14 septembre à l'Athénée Municipal, place Saint Christoly à Bordeaux.



### Plus de 400 publications

Le CV de Gilles Boeuf est impressionnant : il a été président du Muséum national d'Histoire naturelle et conseiller scientifique au cabinet du ministre de l'Environnement, de l'Énergie et de la Mer avec Ségolène Royal. Il a été aussi membre de la commission française de l'Unesco. En 2013, il est élu professeur invité au Collège de France sur la chaire « Développement durable, environnement et sociétés ». Ses leçons portent en 2014 sur le thème « Biodiversité, ses croisements avec l'humanité », et la leçon inaugurale du 19 décembre 2013 sur le thème « Biodiversité, de l'océan et la forêt, à la cité ».

Après une licence, une maîtrise des sciences naturelles et un DEA d'océanographie à l'université de Brest, il a mené sa thèse de troisième cycle en biologie du développement à la station de biologie marine d'Arcachon, soutenue à l'université Bordeaux-I en juillet 1979. Ensuite un doctorat dans le même domaine, puis une carrière dans différents postes du monde de la biologie, dont l'IFREMER, et l'Université Pierre et Marie Curie (plus de 400 publications nationales et internationales).

Désormais installé à Bordeaux, il poursuit aujourd'hui son activité de conférencier sur la biodiversité (300 conférences en France et à l'étranger).

Le 3 février 2021, il est nommé au Comité consultatif national d'éthique pour les sciences de la vie et de la santé sur désignation du ministre chargé de l'éducation nationale. Il est depuis 2021 conseiller régional de Nouvelle-Aquitaine (département de la Gironde), élu sur la liste majoritaire d'Alain Rousset, en charge du programme One Health.

### Le comportement singulier de l'humain

Dans sa conférence, Gilles Bœuf mettra en avant les éléments qui affirment la différence de l'évolution de l'humain en Afrique, entre il y a 4 millions d'années et 400 000 ans, alors que la biodiversité le fait depuis 4 milliards d'années dans tous les écosystèmes de la Terre, océaniques et continentaux. Bien entendu, il ne saurait être question ici de « sortir » l'humain de la biodiversité et de la nature : il en fait partie. Mais il s'est si singulièrement comporté qu'il est aujourd'hui devenu la plus puissante force évolutive sur notre planète. Les « grandes dates » de l'expression de cette « singularité » ont été la domestication du feu, il y a plus de 500 000 ans en Afrique, puis l'invention de la culture de végétaux et la domestication d'animaux vers 12 000-8 000 ans avant notre ère et enfin l'invention de la machine à vapeur et la soif d'énergies fossiles à partir du XVIIIe siècle.

L'invention de la bombe atomique, puis son utilisation en 1945, lanceront une course « au progrès » frénétique, en accélération constante, doublée d'un « boom » démographique sans précédent puisque nous avons multiplié par 4 le nombre d'habitants de la planète en 80 ans.

Les travaux récents sur l'incroyable interrelation entre les microorganismes et les plantes et animaux amènent à penser bien différemment l'évolution biologique et les bases de l'écologie aujourd'hui. C'est pourquoi passer de l'homo faber à l'homo sapiens doit impliquer le respect, le partage, la tolérance, l'humilité, la prévoyance et exiger de rompre avec la cupidité !

Compte tenu des récentes découvertes, des connaissances acquises et du talent d'orateur de Gilles Bœuf, nul doute que vous souhaiterez participer à cette conférence afin de mieux percevoir l'évolution de l'humain en comparaison avec celle des autres acteurs du monde du vivant.





## Qui n'est pas abonné à L'Observatoire ?

L'Observatoire est un magazine dont le contenu est décidé et écrit par les étudiantes et étudiants de l'atelier de journalisme de l'UTL. Il est destiné au public le plus large, et voulu comme un regard métropolitain sur l'actualité.

Les journalistes de cette revue la revendiquent comme celle des « curiosités et des cultures ». Ils cherchent, trouvent et valorisent les petites niches locales qui étonnent, du genre :

- Portrait d'Urbs, artiste décapant du dessin de presse ;
- Une statue de la Liberté à Bordeaux, où et pourquoi ? ;
- Le Frac à la Méca, c'est quoi ? ;
- Les Compagnons Bâtisseurs d'Aquitaine qui rénovent pour mieux insérer ;
- Les secrets de l'écrivain de roman noir Hervé Le Corre ;
- La construction projetée du plus grand parc voltaïque d'Europe à Saucats

Autant de pépites en stock... !

Chaque numéro aborde un thème : cette année, par exemple, les journalistes-étudiants de L'Observatoire se sont intéressés à l'écologie, aux romans noirs, à la Beauté, à la Liberté... Autant de thèmes déclinés au fil des 32 pages de chaque numéro.

L'Observatoire, quatre numéros par an.

Abonnement papier : 20 euros, ou numérique : 5 euros.

Vous pourrez vous y abonner lors de votre inscription en ligne cette année.



Ce numéro a été écrit par l'atelier de journalisme de l'UTL.  
Vous souhaitez que l'on aborde certains sujets dans nos prochains  
*Liaisons* ?

Faites-nous part de vos envies à l'adresse suivante : [utl.victoire@oareil.fr](mailto:utl.victoire@oareil.fr)  
Elles seront proposées aux étudiants journalistes.

Directeur de la publication : **Dean Lewis**

Comité de rédaction : **Danielle Bérard, Yves Bonneau, Denise Bresson,  
Céline Carreau, Dany Chassin, Dominique de Cerval, Lucien Dentel,  
Jean-Paul Emeriau, Brigitte Garrette, Rodolphe Karam, Michel Rivière.**

Université du Temps Libre Bordeaux Métropole  
Université de Bordeaux  
Oareil – 3 ter place de la Victoire  
33076 Bordeaux Cedex

